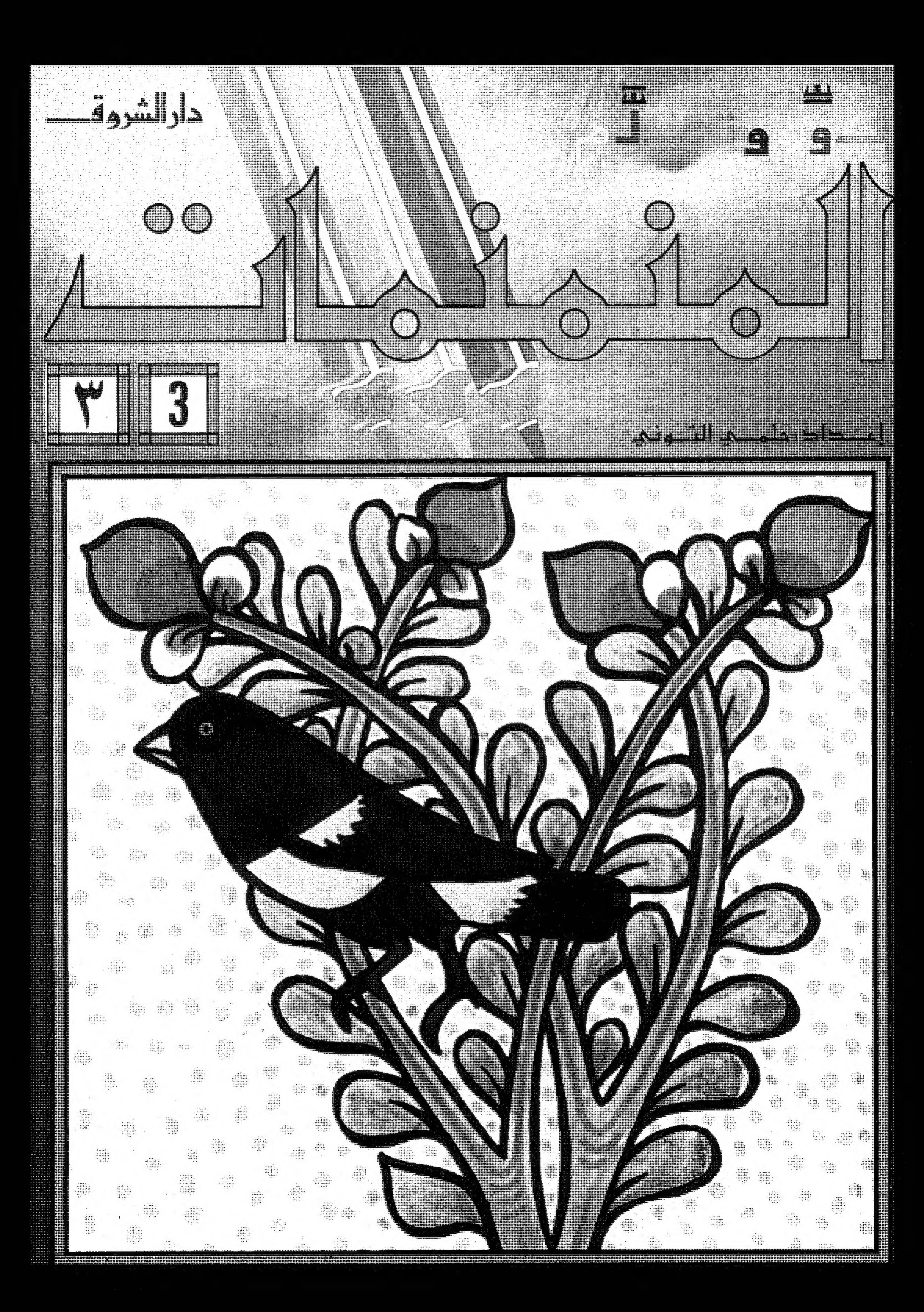
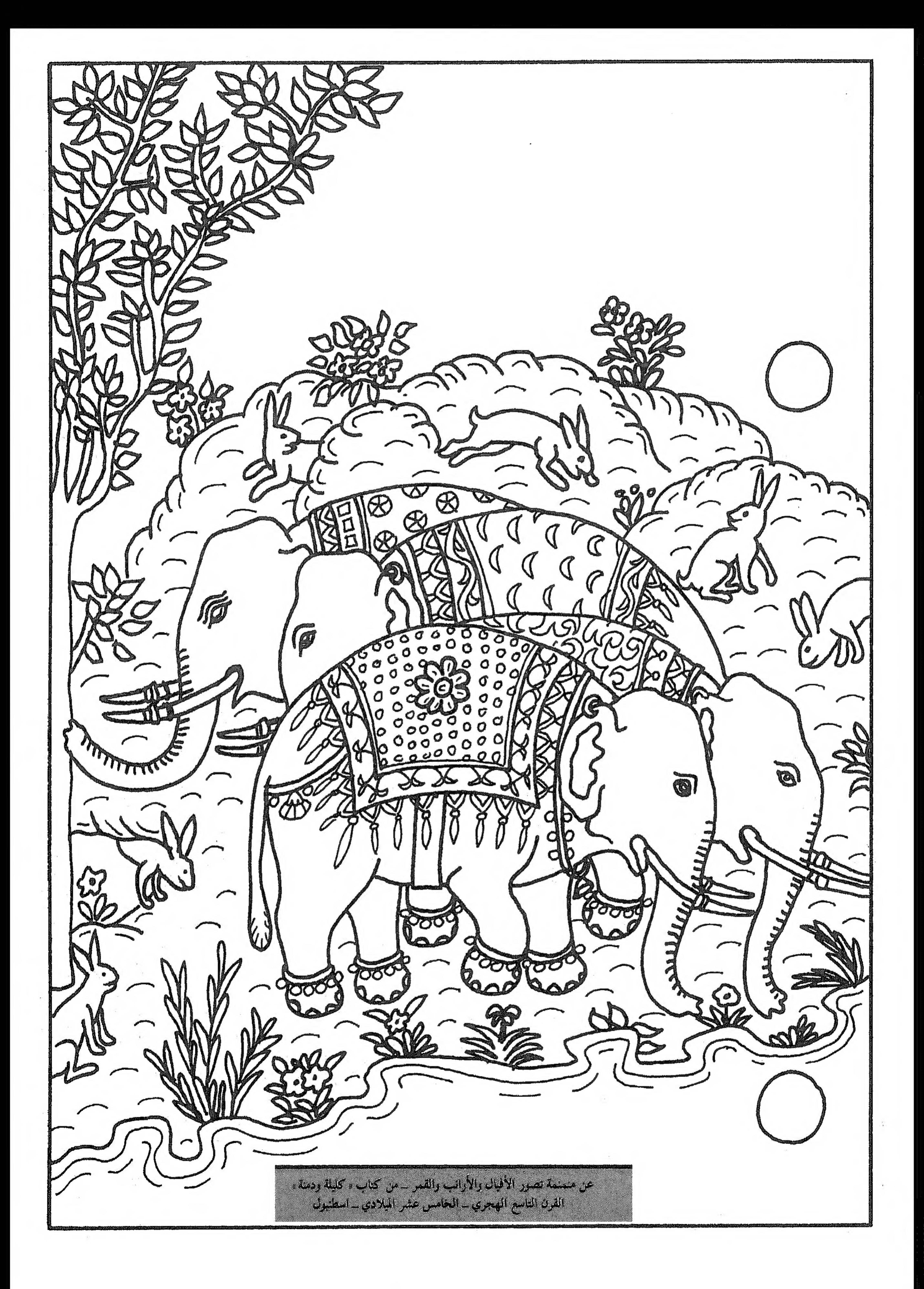
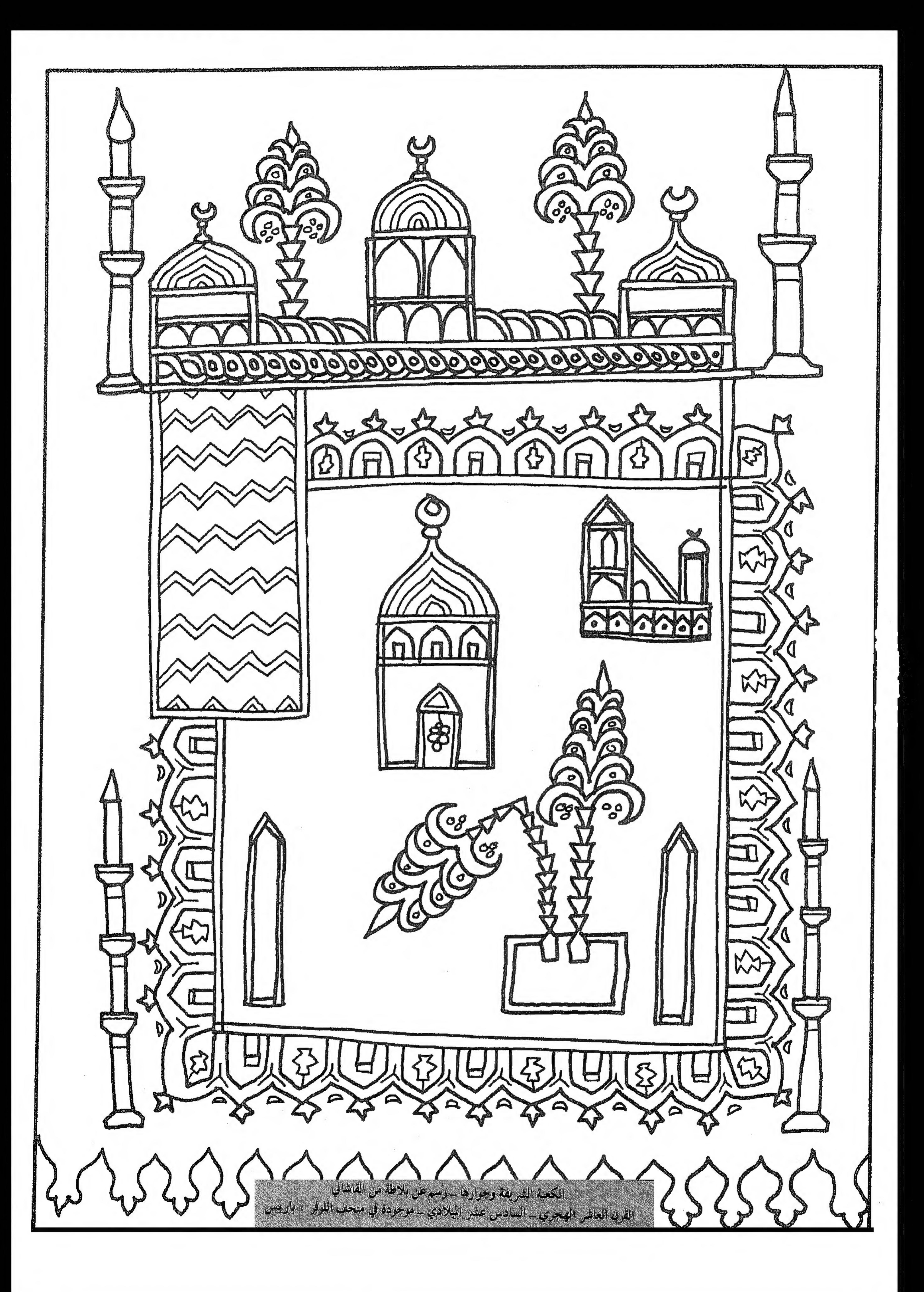

دار الشروق
المنمنمات
3
٣
إعداد: حلمي التوني



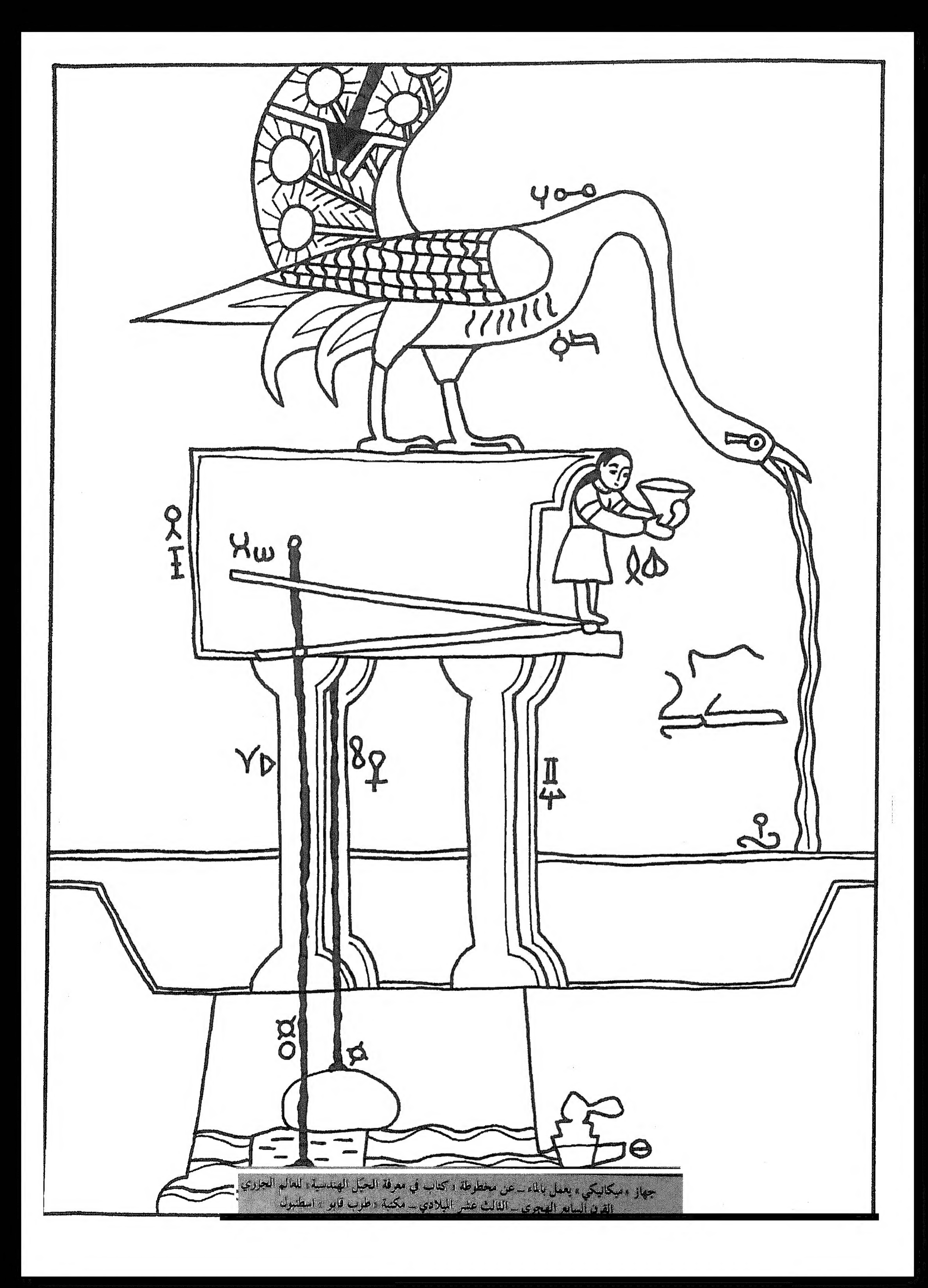
عن منمنمة تصور الأفيال والأرانب والقمر ـ من كتاب « كليلة ودمنة »
القرن التاسع الهجري ـ الخامس عشر الميلادي ـ اسطنبول



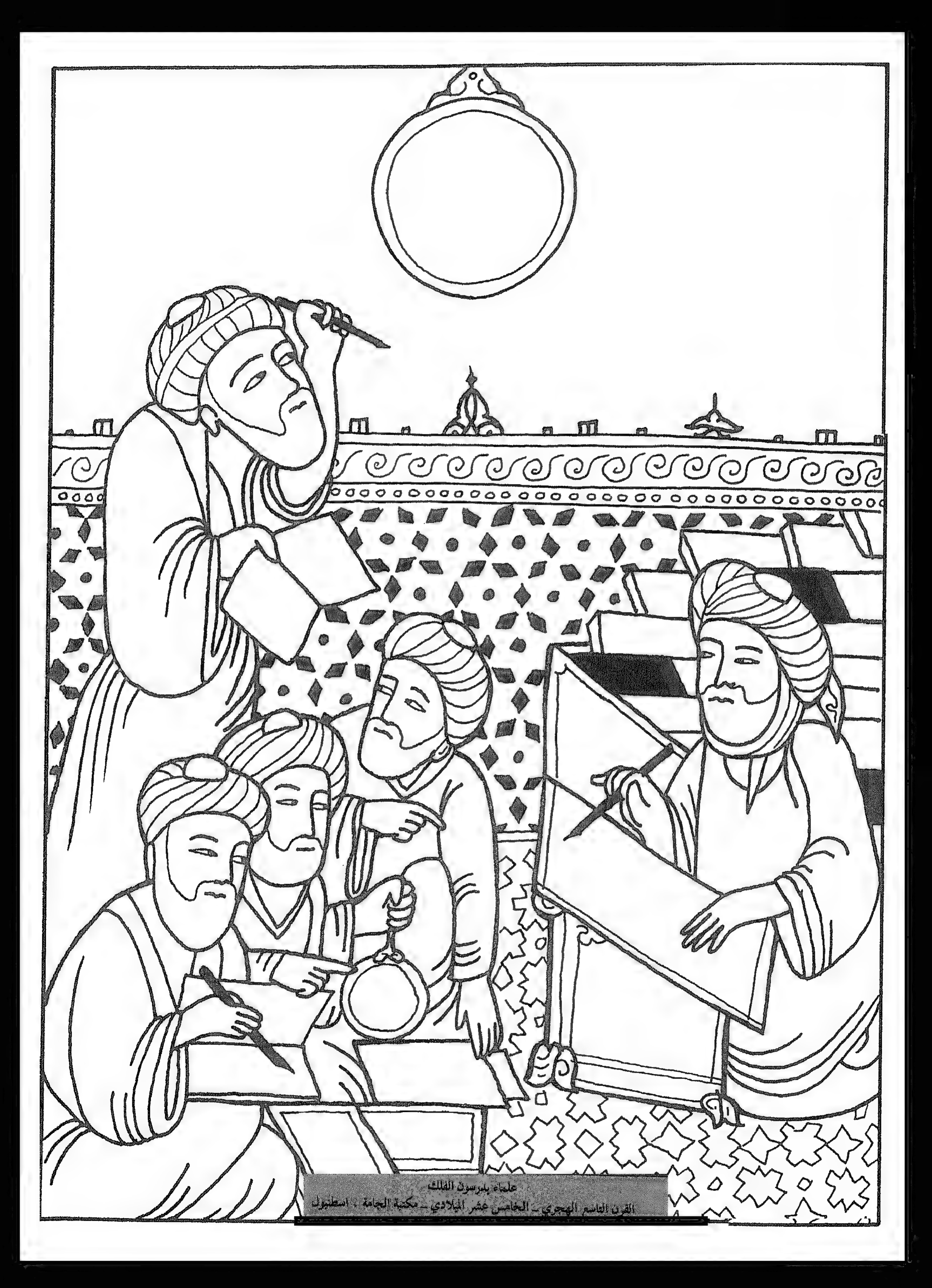
الكعبة الشريفة وجوارها ـ رسم عن بلاطة من القاشاني
القرن العاشر الهجري ـ السادس عشر الميلادي ـ موجودة في متحف اللوفر ، باريس



ملاك في نافذة ـ جزء من منمنمة في مخطوطة «جمال وجلال»
القرن العاشر الهجري ـ السادس عشر الميلادي ـ إيران

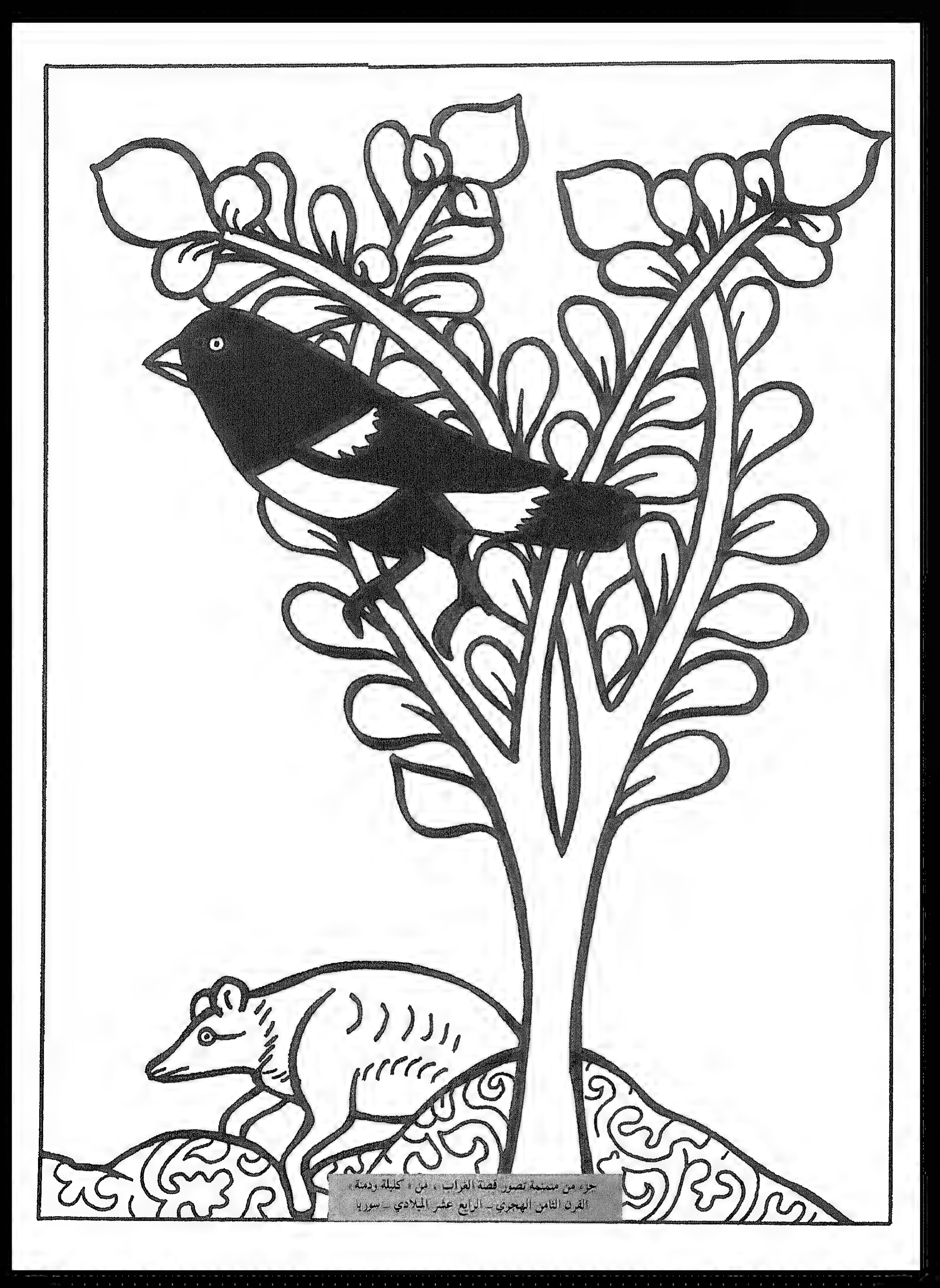


جهاز «ميكانيكي» يعمل بالماء ـ عن مخطوطة «كتاب في معرفة الحيَل الهندسية» للعالم الجزري
القرن السابع الهجري ـ الثالث عشر الميلادي ـ مكتبة «طوب قابو» اسطنبول

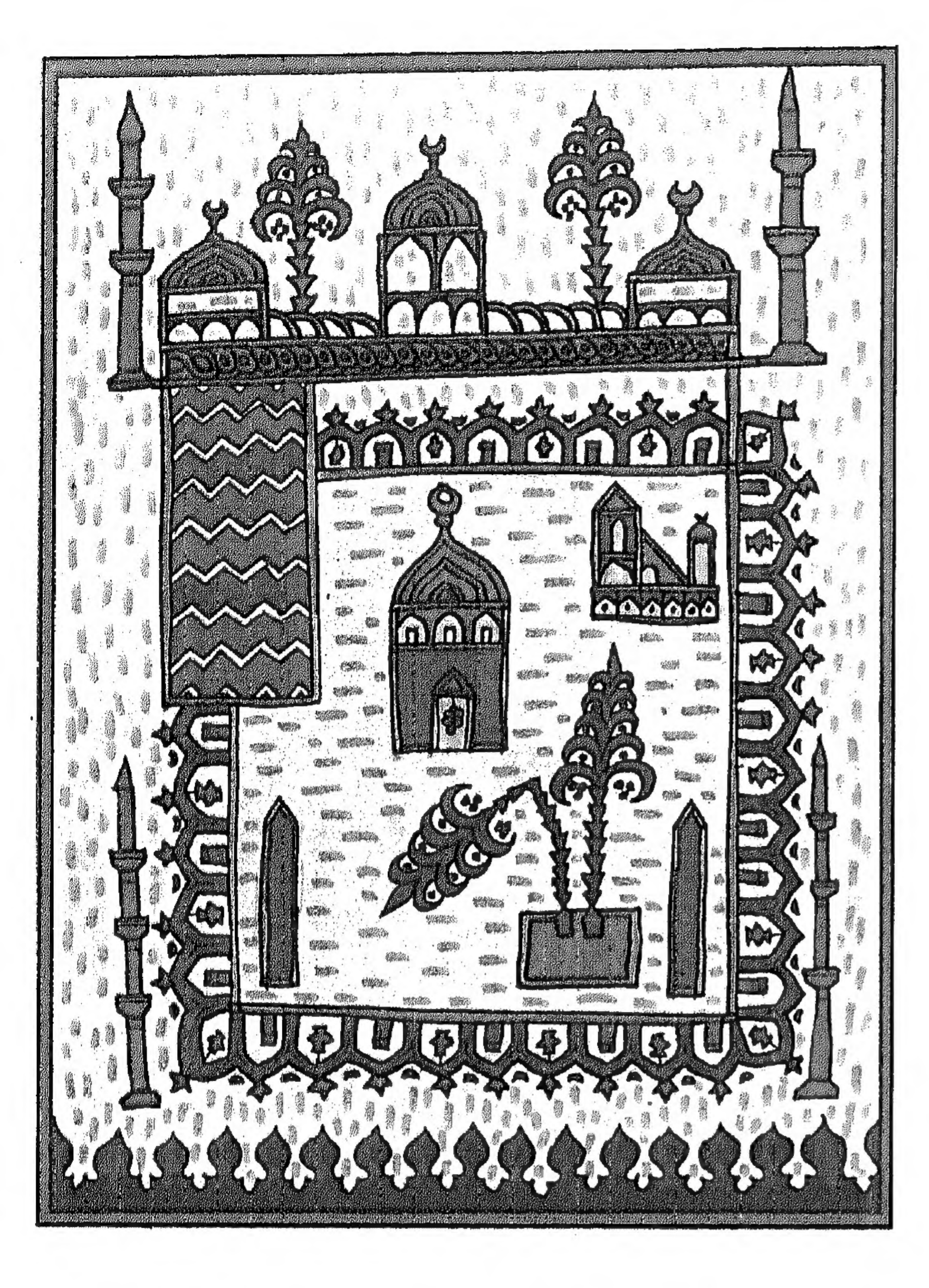


علماء يدرسون الفلك

القرن التاسع الهجري – الخامس عشر الميلادي – مكتبة الجامعة ، إسطنبول

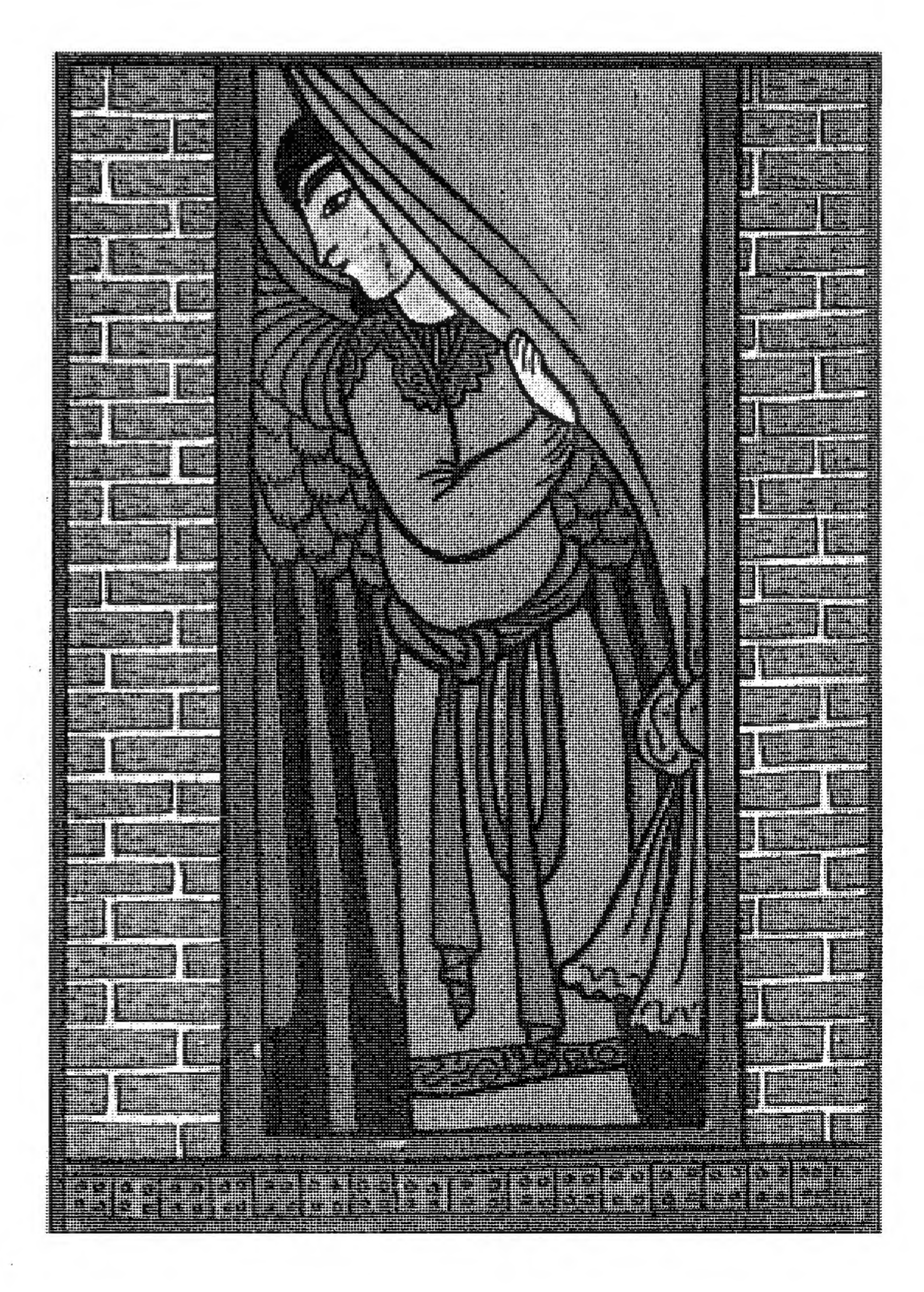


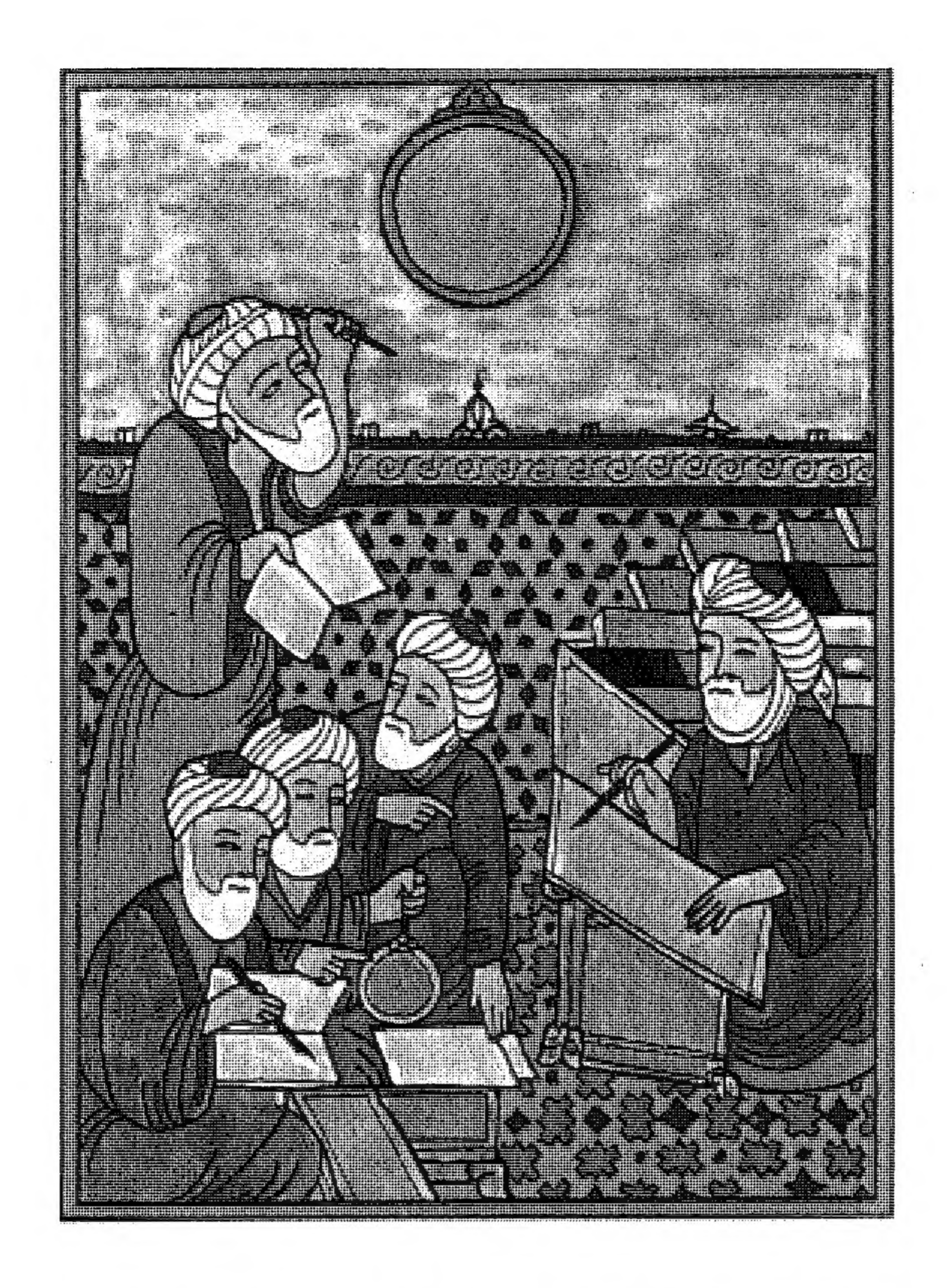
جزء من منمنمة تصور قصة الغراب ، من « كليلة ودمنة »
القرن الثامن الهجري ـ الرابع عشر الميلادي ـ سوريا

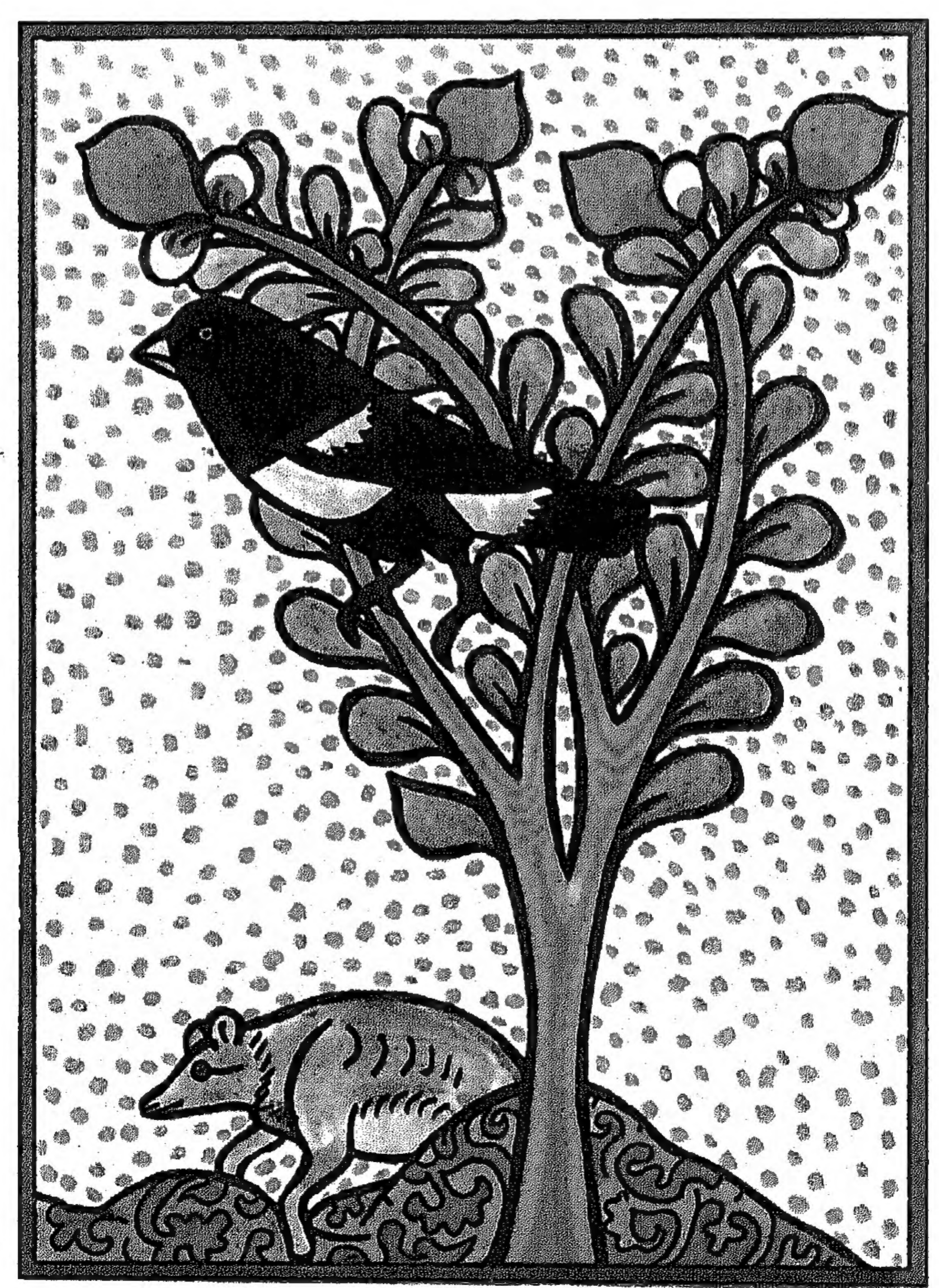












المنمنمات

سلسلة كتب التلوين تهدف إلى التسلية والتثقيف وتنمية الذوق والقدرات الفنية ، وهي ، في نفس الوقت ، تسعى إلى تعريف الفتيان والفتيات في بلادنا بفنونهم العربية والإسلامية . وهي تتوجَّه إلى الفتيان والفتيات من سن الثامنة فما فوق ، ولذا فيلاحظ أن تلوينها أصعب وأدق من كتب التلوين المخصصة للأطفال الأصغر سناً .

رسوم هذه السلسلة اختارها الفنان حلمي التوني وأعاد رسمها عن مخطوطات قديمة وشهيرة في تاريخ وتراث الثقافة العربية والإسلامية . سيجد القارئ أسفل كل لوحة معلومات مفيدة عن اللوحة وعن المخطوط المختارة منه .

المخطوطات هي الكتب في شكلها الأول (قبل اختراع الطباعة) وكانت تكتب بخط اليد وتزيَّن بالمنمنمات التي هي عبارة عن رسوم صغيرة الحجم امتازت بدقَّتها وجمالها واستخدام الألوان الزاهية ورقائق الذهب في رسمها ، وتعتبر المنمنمات الآن من الآثار والكنوز الفنية العالية .

يحتوي كل كتاب في «سلسلة المنمنمات» على ست لوحات مرسومة باللون الأسود .

بجوار الغلاف الأخير للكتاب تجد صفحة عليها أربع صور ملونة ، هي دليلك إلى التلوين . بعد الانتهاء من تلوين الصور الأربع المذكورة يمكنك أن تطوي الصفحة نصفين ، على الخط المنقط ، لتجد أمامك الصورتين الباقيتين . يمكنك أيضاً – إذا أردت – أن تلوِّن الرسوم بألوان تختارها أنت دون التقيد بالصور الملونة المذكورة .

استخدم أقلام التلوين ذات السن المشترع من اللباد والمعروفة باسم «فلوماستر» أو «فيبر» ... أو استخدم أقلام التلوين العادية (الخشبية) ، أو ، إذا أردت ، استخدم الألوان المائية الشفافة والفرشاة .

بعد الانتهاء من تلوين لوحات الكتاب احتفظ به في مكتبتك مع بقية كتب السلسلة ، أو افصل الصفحات واصنع لها إطاراً وزيِّن بها غرف المنزل أو المدرسة .

© دار الشروق